

Kinderchorleitungsausbildung im Badischen Chorverband

KC2 Kinderchorleitungsausbildung

Kurzbeschreibung:

Die KC2-Kinderchorleitungsausbildung wird vom Badischen Chorverband angeboten und richtet sich an Chorleiter*innen, die ihre Kenntnisse und Fähigkeiten speziell im Bereich der Kinderchorarbeit vertiefen möchten. Ausbildungsziel ist die grundlegende Befähigung zur Leitung von Kinderchören unter Berücksichtigung altersgerechter stimmlicher, musikalischer und pädagogischer Anforderungen.

Mit erfolgreichem Abschluss wird die Ausbildung **„Kinderchorleitung Amateurchor – Grundstufe (KC2)“** bescheinigt.

Die KC2-Qualifikation ist als Anschlussmodul konzipiert und stellt damit eine Ergänzung zur allgemeinen Chorleitungsausbildung dar. Voraussetzung für die Teilnahme an der KC2-Kinderchorleitungsausbildung ist dementsprechend ein erfolgreicher Abschluss der C2-Chorleitungsausbildung oder vergleichbare andere Abschlüsse. Abschlüsse aus vergangenen Jahren - einschließlich GCA - behalten ihre Gültigkeit und berechtigen zur Teilnahme an der KC2-Ausbildung.

Zielgruppen:

Die KC2-Kinderchorleitungsausbildung richtet sich insbesondere an

- Chorleistungsassistent:innen und Vizechorleiter:innen, die Kinderchöre unterstützen oder perspektivisch übernehmen möchten
- Erzieher:innen, insbesondere an beruflichen Schulen und in der Elementar- und Primarpädagogik
- Lehrer:innen aller Schularten, die im schulischen oder außerschulischen Bereich mit Kinderchören arbeiten
- Studierende der Pädagogischen Hochschulen und musikpädagogischer Studiengänge
- Musiker:innen (z.B. Pianist:innen), die ihre Kompetenzen im Bereich Kinderchorleitung erweitern möchten
- Begabte Sänger:innen mit Interesse an der musikalischen Arbeit mit Kindern
- Alle, die sich dafür interessieren, die Leitung eines Kinderchores ganz oder teilweise zu übernehmen

Ausbildungsziele:

Ziel der KC2-Kinderchorleitungsausbildung ist es, die Teilnehmenden zu einer **grundlegenden, altersgerechten und verantwortungsvollen Leitung von Kinderchören** zu befähigen. Dabei werden musikalische, stimmliche, pädagogische, rechtliche und organisatorische Kompetenzen vermittelt.

Die Teilnehmenden erwerben u.a. die Fähigkeit,

- ein **alters- und stimmentwicklungsgerechtes chorisches Einsingen** für Kinderchöre zu planen und durchzuführen,
- mit den Besonderheiten der **Kinderstimme** (Stimmentwicklung, Mutation, Stimmstörungen) fachgerecht umzugehen,
- **einfache ein- und mehrstimmige Chorsätze** kindgerecht einzustudieren und musikalisch umzusetzen,
- **Lieder methodisch sinnvoll einzuführen** und Proben altersgerecht, abwechslungsreich und zielorientiert zu gestalten,
- **Stimmgruppenproben** mit Kindern anzuleiten und dabei auf gesunde Stimmentwicklung zu achten,
- grundlegende **Dirigiertechniken** sicher und verständlich einzusetzen,
- Kinderchöre organisatorisch und pädagogisch verantwortlich zu führen, unter Berücksichtigung von **Aufsichtspflicht, rechtlichen Grundlagen, Kinder- und Jugendschutz sowie Datenschutz**,
- musikalische Inhalte durch **Bewegung, szenische Elemente und kreative Methoden** kindgerecht zu vermitteln,
- geeignete Arrangements auszuwählen oder anzupassen sowie Kinderchorliteratur zu beurteilen.

Die KC2-Ausbildung vermittelt damit eine **fundierte Grundlage zur selbstständigen Leitung von Kinderchören mit einfacherem Repertoire** und bereitet auf weiterführende Qualifikationen im Bereich Chor- und Kinderchorleitung vor.

Ausbildungsinhalte:

Probenmethodik

- Planung und Strukturierung von Proben
- Methoden der Liedeinführung und Einstudierung
- Altersgerechte Motivation und Probenführung

Stimmbildung / Stimmphysiologie

- Altersgerechtes chorisches Einsingen
- Entwicklung der Kinderstimme und Stimmgesundheit
- Umgang mit Stimmentwicklung und Mutation

Literaturkunde

- Auswahl geeigneter Kinderchorliteratur
- Kindgerechte Interpretation einfacher Chorsätze
- Grundmerkmale verschiedener Stile/ Epochen

Dirigieren

- Grundlagen der Dirigiertechnik und Schlagbilder
- Klare Einsätze, Tempo- und Dynamikgestaltung
- Kindgerechte Körpersprache und musikalische Führung

Musiktheorie / Gehörbildung

- Vermittlung von Grundkompetenzen (Solmisation)
- Grundlagen der Ein- und Mehrstimmigkeit
- Gehörbildung im Kinderchor

Teilnahmevoraussetzung:

Die KC2-Kinderchorleitungsausbildung baut als Modul konzipiert auf grundlegenden Kenntnissen der Chorleitung und musikalischen Praxis auf. Voraussetzung für die Teilnahme ist in der Regel der **erfolgreiche Abschluss einer C2-Chorleitungsausbildung** oder ein als gleichwertig anerkannter Abschluss (z. B. frühere Abschlüsse wie GCA, Hochschule etc.).

Folgende Kenntnisse und Fähigkeiten werden vorausgesetzt:

- Chorerfahrung sowie grundlegende Kenntnisse der Chorleitung, idealerweise im Umgang mit Kinder- oder Jugendchören
- Stimmliche Eignung für die chorische Arbeit mit Kindern
- Sichere Notenkenntnisse im Violin- und Bassschlüssel
- Grundkenntnisse in Musiktheorie, insbesondere Intervalle sowie Dur- und Moll dreiklänge und gebräuchliche Vortragsbezeichnungen
- Fähigkeit zur kontrollierten Tonangabe mit einem Hilfsmittel freier Wahl (z. B. Stimmgabel, Klavier, Handy-App)
- Beherrschung eines Akkordinstruments

Dozent:innen:

Matthias Böhringer

Sabine Nick

Helena Scherzinger

Michael Anarp

N.N.

Termine 2026:

20.06.2026 Anmeldeschluss
11.07.2026 Präsenz-Termin
19.09.2026 Präsenz-Termin
24./25.10.26 Intensivwochenende mit Übernachtung

N.N. Prüfungstag

Ein Seminartag dauert, sofern nicht anderweitig kommuniziert, jeweils von 9:00 - 17:00 Uhr.

Am **XX.XX.XXXX** besteht für die Lehrgangsteilnehmer:innen die Möglichkeit, auf freiwilliger Basis eine Prüfung „KC2 Kinderchorleitung Amateurchor Grundstufe“ abzulegen. Über die Zulassung zur Prüfung entscheidet der Seminarleiter in Absprache mit den Dozent:innen.

Orte:

Chorleitungsseminar

11.07.2026 / 19.09.2026: Hohenwart Forum, Schönbornstraße 25, 75181 Pforzheim

Intensivwochenende

KVJS Bildungszentrum Schloss Flehingen, Gochsheimer Strasse 18, 75038 Oberderdingen

Prüfung

XX.XX.XXXX

Anmeldung und Zulassung:

Eine Anmeldung ist mit beigelegtem Formblatt bis 20. Juni 2026 möglich. Um möglichst homogene Seminargruppen bilden zu können, wird darum gebeten, die Fragen zur musikalischen Vorbildung sorgfältig zu beantworten.

Ihre Anmeldung schicken Sie bitte an:

Geschäftsstelle Badischer Chorverband Gartenstraße 56 a, 76133 Karlsruhe Mail:
info@bcvonline.de

Ein **Kostenbeitrag von 150,- €** /Auszubildende, Schüler:innen und Student:innen **100,- €** wird für diese Fortbildung erhoben und ist zusammen mit der Anmeldung fällig.

Eine Rechnung wird nach der Anmeldung versendet.